

筑西市発信！市民の歌声で文化を繋ぐコンサート

本場！

ウィーン・フォルクス歌劇場の
歌手と共演して作る
オペレッタ”こうもり”（抜粋）
合唱団員募集



“フォルクス・オーパー（フォルクス歌劇場）”とは …



1898年建設。オーストリア・ウィーンではウィーン国立歌劇場に次いで2番目に大きな歌劇場。オペレッタの他、オペラ、ミュージカル・バレエ公演等、シーズン中約300回の公演が行われている。

特に、オペレッタの分野では、フォルクス・オーパーの名前が代名詞に成る程の、オペレッタの殿堂である。毎年大晦日・新年のオペレッタ“こうもり”は、世界中から観客が訪れ、ウィーンっ子も楽しみにしている。

着席1,473人・立席102人を収容。世界中から観客が訪れる中、“フォルクス＝大衆”に基づいた、独自の伝統を守り続ける劇場。特に大衆に受け入れられる様、歌劇“カルメン”や歌劇“ラ・ボーエム”等は公用語であるドイツ語訳でのオペラ公演が特徴。現在は、オペラ・オペレッタに限らず、ミュージカルやバレエ作品にも力を入れている。

ウィーン市民から愛され続けている劇場である。

ウィーン専属歌手 ソプラノ

Kristiane Kaiser クリスティアーネ・カイザー

ウィーン出身。ザルツブルグモーツァルテウム音楽院
ウィーン国立音楽大学にて学ぶ。ベルヴェデーレコンクール・ドレスデン
オペラコンクール等にて数多く受賞する。

2005年ウィーンフォルクス歌劇場にて、スタメナ作曲 歌劇 “売られた花嫁”のマリヤ役でデビュー。その後現在まで、ウィーンフォルクス歌劇場の舞台で歌い続けている。

ウィーン フォルクス歌劇場の他、ドレスデン・ベルリン・ミュンヘン・ハンブルグ等ヨーロッパ屈指の劇場にも出演。

オペラレパートリーは非常に幅広くヘンデル作曲 “ジュリアス・シーザー”（クレオパトラ役）モーツァルト作曲 “後宮からの逃走”（コンスタンツェ役）ヴェルディ作曲 “椿姫”（ヴィオレッタ役）プッチーニ作曲歌劇“トゥーランドット”（リュウ役） オッフェンバック作曲 “ホフマン物語”（オランピア役）等をドイツ語・イタリア語・フランス語全て完璧なテクニックで観客を魅了している。

ウィーンフォルクス歌劇場の伝統的な演目である
大晦日のオペレッタ“こうもり”では、毎年ロザリンデとして舞台に出演。世界中から集まるオペレッタファンに留まる事無く、ウィーンのオペレッタファンから絶大な支持を得ている。



ウィーン・フォルクス歌劇場の歌手と共演して作る オペレッタ”こうもり”（抜粋） 合唱団員募集

この度、2015年7月に、ウィーン・フォルクス歌劇場の歌手を筑西市に迎え
市民によるオペレッタ”こうもり（抜粋）”の練習と演奏会を企画致しました。
皆様のご参加を心よりお待ちしております。

募集内容

- 募集人数** 80名程度 (Sop. 25名・Alt.25名・Ten,15名・Bas,15名)
茨城県に広く募集を掛ける為、募集人数が多い場合に限り、とても簡単なオーディションがあります。
筑西市発信の企画です！ 筑西市民の多数のご参加をお待ち致しております！
オーディション予定日：11月21日（土）明野公民館研修室・オーディション課題曲 『赤とんぼ』
- 募集締め切り** 11月14日（土）（郵送申し込みの場合11月14日の消印有効）
- 応募条件** 高校生以上の方
- 費用** 10,000円 チケット負担額 10,000円（チケット4枚）

練習日程

- 練習場所** スピカ6階 コミュニティプラザ・明野公民館（イル・ブリランテ）
- 練習日** 全日土曜日 午後13時～午後15時半（6月・7月例外あり）
1月16日・23日 2月13日・27日 3月12日（明野公民館研修室）・26日（明野公民館研修室）
4月2日・16日・23日 5月7日・21日・28日 6月11日・25日・26日（日曜13時～15時半）
- 最終舞台特別稽古** 7月6日水曜 18時～21時 @明野公民館（イル・ブリランテ）
- リハーサル** 7月9日土曜 10時～16時 @明野公民館（イル・ブリランテ）

～ ～ 公演概要 ～ ～

- 公演日** 2016年7月10日（日） 14時開演 明野公民館（イル・ブリランテ）
- 合唱指導** 磯地美樹・大吉真由美・坂井田真実子
- チケット代** 3,000円（全席自由）
- ソリスト** クリスティアーネ・カイザー（フォルクス歌劇場専属歌手）・武田直之
磯地美樹（二期会会員）・坂井田真実子（二期会会員）
- ピアノ** 石井里乃・長津日香里
- 公演プログラム** オペレッタ”こうもり”抜粋の演奏
- 合唱曲予定曲** 『歌え 踊れ』 『シャンパンソング』 『こうもり こうもり』（ドイツ語歌唱）

申し込みは・・・

申し込み用紙に記入の上FAX、郵送、またはホームページから

市民の歌声で文化を繋ぐコンサート
ウィーン・フォルクス歌劇場の歌手と共演して作る
オペレッタ”こうもり”（抜粋） 合唱団員募集
申し込み用紙

FAXの場合この用紙をお使い下さい
FAX番号 0296-28-8091

| | | |
|----------|---------|---------------|
| ふりがな | | どちらかを○で囲んで下さい |
| 氏名 | | 一般 ・ 学生 |
| ご住所 | 〒 | |
| 連絡方法と連絡先 | | |
| 1,メール | メールアドレス | |
| 2,FAX | FAX番号 | |
| 3.電話 | 電話番号 | |

| 参加者アンケート | |
|------------------------------|---------------------|
| 現在合唱団で活動していらっしゃいますか？ | はい ・ いいえ |
| オペラやオペレッタの舞台の合唱に参加した事がありますか？ | はい ・ いいえ |
| ドイツ語で歌唱経験はありますか？ | はい ・ いいえ |
| 希望のパートはどこですか？ | ソプラノ・アルト テノール・バス |

郵送の場合

〒308-0848 筑西市幸町2-20-2

オペレッタ”こうもり”合唱募集係 長津宛

ホームページからの場合

<http://utanowa.jimdo.com>

その他お問い合わせ先 TEL 090-1509-8286 (女声合唱”プリズマ”事務局 長津
注) 電話でのお申し込みは受け付けておりません